

3 Kända ombyggnader, förändringar och underhållsarbeten

3.1 Källor och litteratur

Nisbeth, Åke. *Österlövsta kyrka. Upplands kyrkor 82*, tredje uppl. Uppsala 1984.
Uppland, landskapets kyrkor, Forskningsprojektet sockenkyrkorna, Stockholm 2004.

Upplandsmuseet, handlingar i topografiska arkivet.

3.2 Kronologisk förteckning

| Årtal | Händelse | Källa |
|-----------|---|------------------------|
| 1200-tal | En träkyrka byggs 200 m sydöst om nuvarande kyrka. | Nisbeth s 3 |
| 1451 | Österlövsta kyrka invigs. Kyrkan omfattade nuvarande långhus och kor. | Nisbeth s 3 |
| 1468 | Sakristians och vapenhusets målningar utförs detta år, signerade av Anders Eriksson ur den sk Tierpsgruppen. Sannolikt är sakristian och vapenhuset uppförda i direkt anslutning till att de målades. | Nisbeth s 4 |
| 1648 | Vissa fönster förstoras. | Nisbeth s 4 |
| 1664 | Det runda fönstret i västgaveln tas upp. De medeltida trappstegsgavlarna ersätts av nuvarande gavlar. | Nisbeth s 4 |
| 1664 | De medeltida målningarna kalkas över och ersätts i koret av nya utförda av Jacob Hartling och Johan Herman. | Nisbeth s 5 och s 9 |
| 1675 | Södra stigluckan byggs. | Nisbeth s 18 |
| 1692 | Västra stigluckan byggs. | Nisbeth s 18 |
| 1709 | Charles de Geer på Lövsta låter byta ut fönstren. Östfönstret murades igen för att ge plats för den altarupsats som han tillsammans med en predikstol året därefter lät sätta upp i kyrkan. 1660-talets målningar kalkades över. | Nisbeth s 5 och s 9-10 |
| 1719 | Kyrkan liksom klockstapeln och prästgården bränns i rysshärjningarna. All inredning förstördes liksom tak och takkonstruktion samt stora partier av valv och murar. Vapenhus och sakristia klarade sig relativt oskadda. | Nisbeth s 5 |
| 1720-tal | Reparationer av kyrkan bekostades till största del av Charles de Geer. Nytt tak och takbärning utfördes. Korvalvet och delar av de övriga valven mrades upp på nytt. Predikstol, altarupsats och orgelfasad beställdes från okänd stockholmsmästare. Bänkinredning, läktarbarriär och dopfunt beställdes från en lokal snickarmästare. Orgelverket byggdes av Johan Nicholas Cahman. Nya fönster sattes in. De förefaller dock ha i stort sett samma format som fönstren från 1648. | Nisbeth s 5 och s 10 |
| 1723 | Klockstapeln står färdig | Nisbeth s 18 |
| 1726 | Kyrkan återinvigs. | Nisbeth s 5 |
| 1731-1733 | De Geerska gravkoret byggs efter Charles de Geers död 1730. | Nisbeth s 5 |
| 1735 | Ytterligare ett gravkor uppfördes för direktören Lars Svebilius. Koret var beläget vid kyrkans västra gavel. Det revs 1869. Idag finns bevarat en sten | Nisbeth s 5 |

| | | |
|------|---|---------------|
| | och en minnestavla från gravkoret, placerade längs kyrkans västra vägg. Samma år förstoras kyrkogården åt öster. | |
| 1883 | Orgelverket byts mot ett nytt tillverkat av Setterqvist och son, Örebro | Nisbeth s 12 |
| 1914 | Interiör restaurering. Bl a togs kalkmålningar i vapenhus och sakristia fram och delvis rekonstruerades. | Nisbeth s 7-8 |
| 1939 | Mindre restaurering. Bl a lades nytt golv in och monterades en vattenburen värmeanläggning med pannrum under sakristian. | UM |
| 1940 | Reparation av klockstapeln utfördes. Rötskadade partier byttes och på tre sidor byttes spånbeläggnigen. | UM |
| 1941 | Kyrkliga syföreningen bekostar den nya ekdörren mellan långhuset och vapenhuset. | Nisbeth s 6 |
| 1956 | Större restaurering ledd av arkitekterna Erik Fant och Jörgen Fåk. Ursprungliga färger på den fasta inredningen togs fram, förutom på bänkkvarteren. Öppningarna från koret till gravkoret sattes igen. Ny altarrundel byggdes. Nya fönster med antikglas sätts in i långhus kor och sakristia. Nytt altare i sakristian tillkommer. 1914 års påmålningar av de medeltida målningarna tas bort i möjligaste mån. Kyrkoherden Andreas Elds gravhäll fanns redan i koret, övriga flyttas dit. | Nisbeth s 6 |
| 1972 | Klockstapeln och stigluckorna renoveras. Stigluckorna omputsas. | Nisbeth s 18 |
| 1988 | Ett nytt bisättningshus byggs vid västra kyrkogårdsmuren. | Nisbeth s 18 |
| 1988 | Yttertaket läggs om. | UM |
| 1989 | Handikappwc byggs mot östra ytterväggen. | UM |
| 2001 | Klockstapeln renoveras. Rötskador lagas. Plåttak och andra detaljer byts. Klockstapeln återfår äldre färgsättning med rödfärg, vita detaljer och tjära. | UM |