

### 3 Kända ombyggnader, förändringar och underhållsarbeten

#### 3.1 Källor och litteratur

Byggnadsregistret, RAÄ: kyrkobeskrivningar och administrativa uppgifter.  
Kilström, Bengt Ingmar, *Löts kyrka, Upplands kyrkor 108*, Uppsala 1975.  
Upplandsmuseet, handlingar rörande Löts kyrka.

#### 3.2 Kronologisk förteckning

Årtal	Händelse	Källa
1100-tal	Sakristian muras i sten och fogas till en äldre träkyrka	Raä
1200-talet	Den nya gråstenskyrkan byggs med långhus och kor. Träkyrkan rivs.	Kilström s 3
1475-1500	Kyrkans murar förhöjs med tegelmur och kyrkan välvs med stjärnvalv av tegel. Kalkmålningarna av Albertus Pictors skola tillkommer.	Kilström s 3, s 8.
1626	Invändiga förändringar. Dragjärn monteras för att förstärka murarna. Nya bänkar och ny predikstol. Altaret flyttas till östra korbäddväggen.	Kilström s 5
1657	Ny predikstol efter bara 31 år.	Kilström s 5
ca 1690	Vapenhuset (från medeltiden?) rivs och ersätts av det Yxkullska gravkoret som byggs på dess plats.	Kilström s 4
1744-45	Reparationer av murverk och valv. Förstärkning med järnband.	Kilström s 5
1775	Ett nytt vapenhus av trä byggs. Invändigt kalkas medeltidsmålningarna över. Bänkinredningen marmoreras i blått.	Kilström s 4f
1788	Långhuset förlängs med en travé åt väster.	Kilström s 5
1790	I protokoll från biskopsvisitation nämns att kyrkan blivit ”till hälften ombyggd och försedd med nya takstolar”.	Kilström s 5
1799	Sprickor i murverk repareras. Västportalen tas upp. Invändigt byggs en orgelläktare. Vapenhuset av trä rivs.	Kilström s 5
1814	Ny orgel.	Kilström s 6
1822	Ny altarprydnad i form av ett förgyllt träkors. Altarmålning tillkommer, den hänger nu på korets sydvägg.	Kilström s 6
1840	Tegelaltaret kasserades och ersattes av ett nytt träaltare med ”ornamenter, capitäler och baser”.	Kilström s 6
1908	Stor restaurering av kyrkan. Arkitekt CA Ekholm. De medeltida målningarna togs fram. Bänkarna från 1626 byttes ut mot nya öppna bänkar. De gamla bänkdörrarna återanvändes som bröstpanel. Färgat glas sattes in i korbänkstret. Ny dopfont av trä. Hela inredningen fick ny färgsättning	Kilström s 6

1928	Nytt korfönster insattes. Ny altarprydnad i form av ett träkors.	Kilström s 6f
1934	Ommålning av interiören som fick sin nuvarande färgsättning (utom predikstolen).	Kilström s 7
1947	Elektrisk uppvärmning installeras.	Kilström s 7
1956	Det nuvarande altarkorset av tenn tillkommer.	Kilström s 7
1974	Förslag upprättas till utvändiga underhållsarbeten på kyrka och klockstapel. Upprättat av Bjerking ingenjörbyrå, Karin Nordåker	Upplandsmuseets arkiv
1980-82	Utvändig och invändig renovering. Handlingar upprättade av Karin Nordåker, Bjerking. Exteriöra arbeten berör fasadputs, påtäckningar och spåntak. Hängrännor och stuprör monteras. Klockstapeln åtgärdas. Invändigt utförs värmebesparande åtgärder: nytt fönster i sakristian, tätning av ytterdörr. Igensättning av f.d. varmluftsventiler i golv och väggar. Tilläggsisolering av vindfång. Vidare målas bänkarna om. Knäfall och altarring kläs med nytt tyg. Kalkstengolvet åtgärdas. Predikstolen konserveras av konservator Peter Tångeberg.	Upplandsmuseets arkiv.
1998	Ommålning av bänkar, rengöring av läktarbarriär, orgelfasad, predikstol och altarring. Rengöring av väggar och valv. Konservator var Rune Hammarling	Upplandsmuseets arkiv