

3 Kända ombyggnader, förändringar och underhållsarbeten

3.1 Källor och litteratur

Andersson, Aron, Giresta kyrka, Upplands kyrkor 28, Uppsala 1982.

Magnusson, Erik, "Giresta kyrka i fönyad skrud", i *Giresta kyrka i ny gestalt*, 1988.

Nisbeth, Åke, "Stram och värdig jugendkyrka", i *Giresta kyrka i ny gestalt*, 1988.

Söderberg, Uno, "Restaureringen 1988", i *Giresta kyrka i ny gestalt*, 1988.

3.2 Kronologisk förteckning

1250-1300	Giresta kyrka uppförs som en enkel rektangulär gråstenskyrka med sakristia mot norr.	Nisbeth s 12
1400-talets mitt	Kyrkan välvdes. Vapenhus byggdes mot söder.	Nisbeth s 12.
Ca 1500	Kyrkan byggdes till mot söder med vad som kan liknas vid ett sidoskepp.	Nisbeth s 12.
1772	Besiktning av kyrkans sprickor i murarna.	Nisbeth s 12
1784-85	Medeltidskyrkan byggs om kraftigt. Valven revs liksom den äldsta sydväggen. Kyrkan försågs med ett trätunnvalv.	Nisbeth s 12.
1911	Giresta kyrka förstördes av en brand. Hela den gamla inredningen förstördes och alla inventarier. Endast yttermurarna stod kvar.	Nisbeth s 13.
1911-14.	Arkitekt Hjalmar Thörnquist anlätades för återställandet. Kyrkan återuppbyggdes i tidens nationalromantiska anda stark inspirerad av medeltidens byggande. Sålunda byggdes tegelgavlarna upp med blinderingar som en medeltidspastisch. Taket täcktes med tegel. Östra delen av kyrkan gjordes om till sakristia. Kyrkan försågs med öppna takstolar mellan vilka taket panelades. Kyrkans bredd minskades genom att ett par smala sidoskepp byggdes. Altarväggen dekorationsmålades av Olle Hjortzberg och Filip Månsson. Värmsystem av kalorifertyp installerades. Återinvigning skedde i oktober 1914.	Nisbeth s 13 f, Andersson s 8 f. Magnusson s 8.
1964	Elvärme installerades. Invändig rengöring av puts och tak. Ett nytt murat altare uppfördes.	Magnusson s 10.
1988	En omfattande restaurering ägde rum efter förslag av arkitekt Uno Söderberg. Orsaken till restaureringen var de sättningar i östra delen som förvärrats under mer än femtio år. Den tunga östgaveln revs och ersattes av en lätt gavelkonstruktion av trä. Murpartierna förankrades med stålstag och sprickor lagades. Den stora sakristian byggdes om till lillkyrka. Mot söder inryms en ny mindre sakristia, mot norr en toalett, allt inom rummet för den gamla sakristian. I kyrkorummet gavs bänkinredningen en ny gråblå färg. Väggar tak har rengjorts. Hela ytterfasaden har lagats och putsrenoverats och givits en ljus rosa kalkfärg.	Söderberg, s 15 ff.