

3 Kända ombyggnader, förändringar och underhållsarbeten

3.1 Källor och litteratur

Riksantikvarieämbetet, utdrag ur byggnadsregistret.

Sundquist, Nils, *Biskopskulla kyrka, Upplands kyrkor 91*, Uppsala 1987.

Upplandsmuseets arkiv, handlingar rörande Biskopskulla kyrka

3.2 Kronologisk förteckning

Period/år	Händelse	Källa
Ca 1200	Kyrkan byggs i romansk stil med långhus, västtorn och smalare kor. Den kan ha föregåtts av en äldre och mindre 110-talskyrka. Murarna består huvudsakligen av gråsten.	Sundquist s 4. Raä.
1300-talet	Kyrkan byggs om till salkyrka, den förlängs mot öster och förses med ett rakslutet kor av samma bredd som långhuset. Sakristian med tunnvalv byggs.	Sundquist s 6 f. Raä.
Ca 1450	Kyrkan förses med kryssribbvalv i tegel. Valvmålningarna, vilka attribuerats till Strängnäs- eller Mälardalsskolan, tillkommet samtidigt. Även tornrummet välvs och vapenhuset i söder byggs till.	Sundquist s 8
1681	Kyrkan avritas av J. Hadorph. Då fanns de tre kraftiga strävpelare som stöder koret. De har troligen byggts tidigast på 1500-talet för att motverka sättningarna.	Sundquist s 9. Raä.
1686	Ny predikstol	Sundquist s 12
1741	Kyrkan fick sin nuvarande exteriör. Tornet förhöjdes och tornhuven tillkom. Sadeltaket valmades på vapenhus och kor så att gavelröstena försvann. Klockorna från klockstapeln flyttades till det ombyggda tornet.	Sundquist s 9. Raä.
1753	Ny altarpupp av Magnus Granlund. Nyklassicistisk stil med kolonner uppbärande en tempelgavel. Predikstolen målades om och förgylldes. Ny bänkinredning tillberedades.	Sundquist s 12 Foto i UM:s arkiv.
1755-58	Altartavla skaffades till altarpuppen. Konstnären hette Lorenz Gottman	Sundquist s 12.
1827	Ny orgel införskaffades.	Sundquist s 12 f.
1861	Kyrkan omrappades och vitkalkades, enligt en inskription på muren i tornet. Kyrkan var innan dess troligen rödfärgad, vilket framgår av en tavla i tornrummet.	
1870	Kyrkan restaurerades. Den befintliga orgeln byttes ut mot en ny. Hela bänkinredningen från 1753 byttes ut mot nya fristående ”bönhusbänkar”.	Sundquist s 14
1897	Ett medeltida triumfkrucifix påträffades på vinden, togs ner och placerades över dörren till sakristian.	
1954-55	En stor restaurering genomfördes efter förslag av arkitekt Bernhard Schill. Nytt tegelgolv lades, bänkarna byttes ut, medeltidsmålningarna på väggar och valv knackades fram och konserverades. Orgelläktaren revs och orgeln placerades på ett lågt podium i tornrummet. Altarpuppen från 1750-talet avlägsnades och deponerades på SHM. En ny altarprydnad i form av ett enkelt kors tillkom. Ny elvärme installeras liksom ny elektrisk belysning.	Sundquist s 4 ff. Raä. Upplandsmuseet, arkivet.
1965	En ny dopfont av kolmårdsmarmor skänktes till kyrkan. Konstnär Curt Thorsjö.	Sundquist s 15.
1989	Fasadrenovering av kyrkan. Nya lyktstolpar placeras på kyrkogården.	