

### 3 Kända ombyggnader, förändringar och underhållsarbeten

#### 3.1 Källor och litteratur

ATA, Hälsingland, Los sn, Fågelsjö kapell

Franzén, Anders och Carl Magnus Gagge. Kyrkomiljöinventering 1985; Fågelsjö kyrkomiljö.

Fågelsjö – by i Orsa finnmark. Fågelsjö 1983.

Länsmuseet Gävleborg, ärendearkiv

Telhammer, Ingrid. Los och Hamra kyrkor samt Fågelsjö och Tandsjöborgs kapell.

Hälsinglands kyrkor XLVIII. Uppsala 1987.

#### 3.2 Kronologisk förteckning

Årtal	Händelse	Källa
1832	Kyrkogården invigs och tas i bruk för gravsättning.	Fågelsjö – by i Orsa finnmark, 1983
1856	Fågelsjö börjar tillhöra Los församling.	Telhammer, I. 1987.
1862	Det nuvarande kapellet börjar uppföras av byborna i Fågelsjö. Initiativtagare är Fågelsjöbon Halvar Mårtensson. Kapellet uppförs som en rektangulär timrad byggnad som kläs med spåntak.	Fågelsjö – by i Orsa finnmark, 1983/ Telhammer, I. 1987 /ATA Los sn Fågelsjö kapell
1869	Kapellbyggnaden invigs. Byggnaden inrymmer två rum – ett för gudstjänster och ett som tidvis används som skollokal. Kyrkorummet har en stolpe mitt i rummet som bär upp taket. Bänkarna är enkla och uppvärmningen sköts med en vedeldad kamin.	Fågelsjö – by i Orsa finnmark, 1983 / Telhammer, I. 1987.
1900-talets början	Kapellet förses med ett nytt tak genom förvaltare O. Hedins försorg.	Telhammer, I. 1987.
1916	Kyrkklockan och klockstapeln som satt fast på kapellets tak tas ”för att den ej, beroende på ‘stapelns’ ruckliga tillstånd, skulle ge sig iväg själv och göra det obehagligt för dem som på söndagen skulle besöka kapellet”. Det var en ren säkerhetsåtgärd för att skydda de goda Fågelsjöbornas huvuden.”	ATA, Los sn, Fågelsjö kapell
1910-talets slut	Kapellet i stort behov av renovering. Nytt taktegel läggs på befintligt spåntak.	Telhammer, I. 1987 / Länsmuseet Gävleborg, ärendearkiv
1920	Ärkebiskop Nathan Söderblom besöker kapellet och framhåller önskvärdheten om en snar genomgripande restaurering.	Fågelsjö – by i Orsa finnmark, 1983
1921	Kyrkogården utvidgas.	Fågelsjö – by i Orsa finnmark, 1983
1924	Arkitekt Knut Nordenskjöld upprättar förslag till en helt ny kyrkobyggnad i Fågelsjö med torn i väster och en sakristia på långhusets norra sida. På grund av ekonomiska skäl kan dock dessa	Telhammer, I. 1987.

	planer inte genomföras.	
1929	Fågelsjö kapellstiftelse bildas.	Telhammer, I. 1987.
1931	Kapellet restaureras in- och utvändigt efter ritningar upprättade av byggmästare Ejnar Lindström från Svärdsjö. Arbetet leds av byggmästarna Ejnar och Elis Lindström. Vid restaureringen kläs ytterväggarna med stående träpanel och förstugukvisten på kapellets långsida förstoras något. Innertaket i kyrksalen höjs varvid pelaren i rummets mitt tas bort. Ett par rum inreds på övervåningen att nyttjas vid prästbesök. Interiören färgsätts av konstnären Gustaf Ankarcrona.	Telhammer, I. 1987/ Fågelsjö – by i Orsa finnmark, 1983
1947	Fråga om utvidgning av kyrkogården väcks.	Franzén, A och Gagge, C-M, 1985.
1950	Förslag till kyrkogårdsutvidgning upprättas.	Franzén, A och Gagge, C-M, 1985.
1953	En klockstapel uppförs efter ritningar av arkitekt Erik Lundberg och K. E. Hjalmarsson. Klockan är gjuten hos Bergholtz klockgjuteri. Kyrkogården utvidgas med ett jordgravsparti och en urlund.	Fågelsjö – by i Orsa finnmark, 1983/ Telhammer, I. 1987/ Franzén, A och Gagge, C-M, 1985.
1967	Urlunden tas i bruk	Franzén, A och Gagge, C-M, 1985.
1979	En tupp i smide sätts upp på gavelnocken och en skärm i trä placeras framför kororgeln.	Länsmuseet Gävleborg, ärendearkiv
1983	Kapellet mottar en donation på 100 000 kronor och en del av dessa pengar används till restaurering av kapellet. Bland annat stänkmålas väggarna i den lilla salen med Fågelsjö gammelgård som förebild. I den stora salen påbättras målningen och altarringen stoppas om.	Telhammer, I. 1987.
1990-talet	En toalett inreds i en tidigare städskrubb i utrymmen under trappan till övervåningen.	Länsmuseet Gävleborg, ärendearkiv
1993	Tillstånd ges till att anlägga en minneslund på kyrkogården i Fågelsjö efter ritningar upprättade av Lars Lundin.	Länsmuseet Gävleborg, ärendearkiv
1996	Tillstånd ges till omtjarning av klockstapeln samt översyn av kapellets tegeltak samt att takfot och takavvattning får målas. Åtgärdsförslaget framtaget 1994 av C. A. Roos konsulterande ingenjörbyrå, Hudiksvall.	Länsmuseet Gävleborg, ärendearkiv