

Karl Gustavs kyrka, Norrbottens län

Sammanställning av viktiga händelser för kyrkan relaterade till källor

Kommentar

Ovan redovisas uppgifter hämtade från ATA och Norrbottens museums aktarkiv. För att få en så fullständig bild som möjligt av kyrkomiljöns utveckling rekommenderas att församlingen kompletterar befintlig sammanställning med uppgifter från egna arkiv. Material som kan vara värdefullt att gå igenom är arbetshandlingar, ritningar, fotografier, protokoll och dyl.

År	Händelse	Källa/Referens
1745	Klockstapeln uppförs. Troligen av Hans Biskop.	Bebyggelsehistorisk tidskrift 22/1991
1795-96	Kyrkan uppförs. Ritningar av Överintendentämbetet. Byggmästare Erik Lantto, Helsingby, Österbotten. Predikstol snidad av Hans Hansson Lohiniva.	Bebyggelsehistorisk tidskrift 22/1991 RAÄ:s byggnadsregister
1820	Ny orgel och orgelfasad. Pehr Strand, Stockholm.	RAÄ:s byggnadsregister
1821	Läktare.	RAÄ:s byggnadsregister
1829	Predikstolens förgyllning.	RAÄ:s byggnadsregister
1845	Ny altartavla. Esaias Svanberg.	RAÄ:s byggnadsregister
1848-52	Altaret flyttas från korsmitten till östra korsarmen. Skärmvägg och altarpuppatsats i öster. Arkitekt Ludvig Hawerman. Innerväggarna kläds med panel.	Bebyggelsehistorisk tidskrift 22/1991 RAÄ:s byggnadsregister
1922	Restaurering av kyrkan. Länsarkitekt Olof Lundgren. Tillstånd till: <ul style="list-style-type: none"> • Murade skorstenar • Nytt vapenhus avdelas vid västra ingången under orgelläktaren • Nytt vindfång vid södra ingången • Innanfönster i hela kyrkan • Bänkarna göras bekväma genom tredelning • Predikstol, läktare, orgelfasader och altarpuppställningen rengöras • Ommålning invändigt och utvändigt • Taket och takryttaren tjäras • Kyrkotrapporna med plan justeras 	ATA
1930	Utvidgning av begravningsplatsen och flyttning av den södra delen av kyrkogårdsmuren. Länsarkitekt Eberhard Lovén. Ombyggnad av orgeln. Orgelbyggare NO Alm.	ATA, Nbm
1931	Tillstånd till gravkapell. Länsarkitekt Eberhard Lovén.	ATA
1946	Renovering av kollektståd och mässhake. Libraria.	ATA
1949	Restaurering av kyrkan. Arkitekt Hjalmar Olsson, Boden. Arbetsbeskrivning: <ul style="list-style-type: none"> • De båda skorstenarna nedtagas. Taket lagas med överensstämmande spån och nya spån tjäras • Nya stenbroar med gjuten grund. Bron framför östra 	ATA, Nbm, RAÄ:s byggnadsregister

	<p>ingången omlägges med befintliga stenar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utrymmet bakom altaret utnyttjas som arkiv • Omläggning och isolering av golv. Under de nya bänkarna inlägges ett extra golv, 10 cm högre än nuvarande • Isolering av väggar, tak och takvalv • Ny trappa till orgelläktaren • Innanför norra dörren anordnas ett vindfång • I vapenhuset uppföres en skiljevägg mot brudkammaren • Nya bänkar. Å läktaren bibehållas de gamla bänkarna • Utvändig och invändig målning • Å predikstolen med skärmtak mindre bättringar <p>Enligt byggnadsregistret:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Läktarunderbyggnad • Ombyggnad av bänkinredningen <p>Tillstånd till ombyggnad av orgeln, ej fasaden.</p>	
1952	Ombyggnad av orgeln. Grönlunds orgelbyggeri. Tillstånd till elektrisk belysnings- och uppvärmningsanläggning. Ingenjör G. André, Boden.	ATA, RAÅ:s byggnadsregister
1954	Tillstånd till utvidgning av kyrkogården. Trädgårdsmästare Erik Lindström.	ATA
1955	Utvidgning av kyrkogården. Trädgårdsmästare Erik Lindströms förslag utförs delvis, med flyttning av stenmur, dränering samt anläggning av grönyta Bårhuset uppförs.	ATA
1973	Planering av kyrkogårdsområde. Den projekterade utbyggnaden från 1953 omarbetas och slutförs, befintlig vintergrav avlägsnas. Trädgårdsmästare Åke Bäckman, Norrbottens läns hushållningssällskap.	ATA, Nbm
1975	Nytt orgelverk. Grönlunds orgelbyggeri.	Nbm
1976	Restaurering av figurmålningar på klockstapeln. Målarmästare Paulus Aili.	ATA, Nbm
1990	Kyrkans fasad målas med vit akrylatfärg.	Nbm
1994	Renovering och viss ombyggnad av kyrkan. Slutbesiktning från Norrbottens museum: <ul style="list-style-type: none"> • Ombyggnad av ytterbron • Utrymningsstege på läktaren samt höjning av läktarbarriären • Befintlig elcentral ombygges till städutrymme • Renovering av fönster • Omläggning av takspån, komplettering med nya och tjärstrykning • Pelare under läktare lagas och målas 	ATA, Nbm
1995-96	Exteriöra restaureringsarbeten ovanför ljudportarna på klockstapeln. Paulus Aili.	ATA, Nbm

1998-99	Klockstapeln målas med linoljefärg.	Nbm
2001-02	Restaurering av kyrkan. Enligt slutrapport från Norrbottens museum: <ul style="list-style-type: none"> • Ett åttiotal träspån byts ut. Taket tjäras • Akrylatfärgen avlägsnas från väggar, dörrar och fönster. Målas med linoljefärg 	ATA, Nbm
2003	Tillstånd till installation av brand- och stöldlarm i kyrkan.	Nbm