

Korpilombolo kyrka, Norrbottens län

Sammanställning av viktiga händelser för kyrkan relaterade till källor

Kommentar

Nedan redovisas uppgifter hämtade främst från ATA och Norrbottens museums aktarkiv. För att få en så fullständig bild som möjligt av kyrkomiljöns utveckling rekommenderas att församlingen kompletterar befintlig sammanställning med uppgifter från egna arkiv. Material som kan vara värdefullt att gå igenom är arbetshandlingar, ritningar, fotografier, protokoll och dyl.

År	Händelse	Källa/referens
1856-59	Kyrkan uppförs. Arkitekt Albert Törnqvist, Stockholm.	RAÄ:s byggnadsregister
1878	Brädfodrades utvändigt.	RAÄ:s byggnadsregister
1894	Restaurering av kyrkan. <ul style="list-style-type: none"> • Ombyggnad av tornet • Ny fönsterindelning. De spetsbågiga fönstren blev rundbågiga • Flyttning av predikstolen • Ny altartavla. J Norén • Det ursprungliga altarkorset återuppsätts ovanför västra ingången • Den tunnvalvda interiören kläds med pärlspont och dekorerats med en bred, schablonmålad takbård 	ATA, RAÄ:s byggnadsregister
1909	Renovering/åtgärd interiör.	RAÄ:s byggnadsregister
1913	Renovering/åtgärd exteriör.	RAÄ:s byggnadsregister
1931-32	Nytt gravkapell vid kyrkan. Arkitekt Hjalmar Olsson, Arkitekt- och byggnadsbyrån, Boden.	ATA, RAÄ:s byggnadsregister
1932	Utvidgning av begravningsplatsen. Distriktslantmätare Charles Cohn.	ATA
1934	Viss ytterligare utvidgning av begravningsplatsen, avseende området närmast kyrkan.	ATA
1935	Tillstånd till utvändigt ommålning av kyrkan. Artist Steen Flemming. Tillstånd till installation av elektrisk belysningsanordning och till elektrisk belysningsarmatur. Ingenjör T. Morell.	ATA
1936	Restaurering av kyrkan. Arkitekt Bertil Höök. <ul style="list-style-type: none"> • Förändring av kyrkans torn • Ny tornspira • Omtäckning av tak • Öppen bänkinredning • Entréparti för kyrkogården • Inklädning av interiören med träfiberplattor • Ny altartavla. Hilda Herslow, Malmö 	ATA, RAÄ:s byggnadsregister
1938	Tillstånd till ny orgel i kyrkan och därmed sammanhängande förändringar på läktaren.	ATA

1939	Ny indelning av gravkvarter å kyrkogården.	ATA
1944	Utvidgning av kyrkogården.	ATA
1952	Elektrisk installation för värme i kyrkan.	ATA
1962	Tillstånd till ommålning av kyrkan samt invändig målning av vapenhuset och reparation av skadade målningpartier i kyrkorummet. Norrländsk Inredningsbyrå, Boden.	ATA
1969	Tillstånd till ombyggnad och renovering av begravningskapellet. Gunnar Lehtipalo, Ingenjörbyrå, Luleå. Arbetsbeskrivning, bl a: <ul style="list-style-type: none"> • Tilläggsisolering av ytterväggar • Ny panel å befintlig innervägg • Igensättning av befintlig trappnedgång • Kisthiss • Nya dörrar • Ny inredning • Ut- och invändig målning 	ATA, Nbm
1974	Restaurering av kyrkan. Arkitekt Bertil Franklin, MAF Arkitektkontor AB i Luleå, i samarbete med konstnären Pär Andersson och konservator Gunnar Lindberg. Restaureringen innebär en återgång till 1894 års interiör: <ul style="list-style-type: none"> • Framtagande och restaurering av panel, frismålningar och dekorationsmålade takbård • Nya armaturer • Entré för rörelsehindrade • Förstärkning av klocktornet • Diverse tekniska förbättringar • Nytt altarkors, apostlamålningar och ny färgsättning. Konstnär Pär Andersson 	ATA
1983	Förråd/ekonomibyggnad.	RAÄ:s byggnadsregister
1985	Ny orgel. Grönlunds orgelbyggeri AB.	RAÄ:s byggnadsregister
1986	Tillstånd till ny kororgel i kyrkan samt till utformning av orgelfasad. MAF Arkitektkontor, Luleå/Grönlunds Orgelbyggeri, Gammelstad.	ATA, Nbm