

# Övertorneå kyrka, Norrbottens län

## Sammanställning av viktiga händelser för kyrkan relaterade till källor

### **Kommentar**

Nedan redovisas uppgifter hämtade från ATA och Norrbottens museums aktarkiv. För att få en så fullständig bild som möjligt av kyrkomiljöns utveckling rekommenderas att församlingen kompletterar befintlig sammanställning med uppgifter från egna arkiv. Material som kan vara värdefullt att gå igenom är arbetshandlingar, ritningar, fotografier, protokoll och dyl.

År	Händelse	Källa/referens
1735-37	Kyrkan uppförs. Arkitekt och byggmästare Hans Biskop.	Nbm
1763	Klockstapeln uppförs.	RAÄ:s byggnadsregister
1768	Klockstapeln förses med målningar.	Nbm
1776	Bänkinredning. Läktare byggdes. Målningar på läktarnas bröstningar.	RAÄ:s byggnadsregister
1780	Orgel inköpt från Tyska kyrkan, Stockholm.	RAÄ:s byggnadsregister
1902-1903	Reparation och tillbyggnad av kyrkan. Arkitekt Carl Möller. <ul style="list-style-type: none"> <li>Ny altarpåställning.</li> <li>Nya bänkar.</li> <li>Nya vindfång.</li> <li>Vapenhus.</li> <li>Altartavla Karl Tirén.</li> </ul>	ATA
1923	Tillstånd till utvändig ommålning av kyrkan.	ATA
1924	Tillstånd till restaurering av klockstapeln. Artist John Winberg, Motala.	ATA
1932-34	Utvidgning av begravningsplatsen. Flyttning av en del av den gamla södra muren till den nya delens södra och östra sidor. Grind och portaler vid entrén till det nytillkomna området.	ATA
1934-35	Restaurering av kyrkan. Länsarkitekt Eberhard Lovén. Restaureringsprogram: <ul style="list-style-type: none"> <li>Elektrisk belysning och elektrisk uppvärmning.</li> <li>Koret utvidgas till sin ursprungliga storlek.</li> <li>Tillstånd till rivning av den i kyrkans kor befintliga timmerväggen.</li> <li>Altarordningen flyttas mot fondväggen och altarskranket framflyttas.</li> <li>Tillstånd till glasmålning i kyrkans kor. Konstnär Albert Eldh.</li> <li>Altarringen ändras genom påläggning av masonit.</li> <li>Ny sakristia under norra läktaren.</li> <li>Bänkarna omplaceras.</li> <li>Läktartrapporna ombyggs med uppgång från kyrkan. Förråds- och kapprum under läktarna.</li> <li>Nytt vindfång och förråd under södra läktaren</li> <li>Nytt orgelverk.</li> </ul>	ATA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>In- och utvändig målning. Tillstånd till färgsättning vid pågående restaurering av kyrkan. Artist Sten Nilsson, Luleå.</li> </ul>	
1947	Restaurering av nio medeltida träskulpturer. Konservator Sven Dahlén, Stockholm.	
1952	Tillstånd till ommålning av kyrkan och klockstapeln.	ATA, Nbm
1954	Tillstånd att täcka om kyrkans tak med galvaniserad, falsad plåt.	ATA
1958	Konservering av klockstapelns målningar. Konservator Fridtjof Erichsson, Luleå. Omläggning av stapelns översta takfall.	ATA, Nbm
1958	Tillstånd till restaurering av kyrkans gamla orgel. Orgelbyggare Gustaf Grönlund, Gammelstad.	ATA Nbm
1964	Tillstånd att få nedtaga kyrkans nuvarande orgel för fortsatt utredning rörande den gamla orgelns restaurering.	ATA, Nbm
1966	Bårhus och utvidgning av kyrkogården. MAF Arkitektkontor AB, Luleå.	ATA
1968	Tillstånd att restaurera orgeln. Grönlunds orgelbyggeri, Gammelstad. Tillstånd till källarplan under västra korsarmen. Restaurering av klockstapelns målningar. Konservator Alf Hedman.	ATA, Nbm
1971	Restaurering av kyrkan. Arkitekt Johan Thomé. Restaureringsprogram från 1963 samt tillstånd från 1969-70: <ul style="list-style-type: none"> <li>Takvalven isoleras.</li> <li>Väggarnas underliggande panel framtages.</li> <li>Altarringens masonit tas bort.</li> <li>I södra korsarmen inreds toalett och förråd mm.</li> <li>Sakristian flyttas till östra korsarmen och utförs som en avbalkning i koret med en skärmvägg mot kyrkorummet.</li> <li>Skulpturer och målningar överses av konservator.</li> <li>Vatten och avlopp.</li> <li>Tillstånd till restaurering av orgeln i Övertorneå kyrka. Grönlunds orgelbyggeri, Gammelstad.</li> </ul>	ATA, Nbm
1982	Restaurering av utvändiga målningar på klockstapeln. Paulus Aili.	ATA, Nbm
1993	Tillstånd till ny dörr till orgelläktaren.	ATA
1994	Tillstånd till omtjärning av spåntaket på kyrkan och klockstapel.	ATA
1995	Tillstånd att uppta ny och lägga igen gammal infart i kyrkogårdsmuren kring kyrkogården.	ATA, Nbm
1996-1999	Restaurering av orgeln i kyrkan. Grönlunds Orgelbyggeri i Gammelstad AB.	ATA, Nbm

1998	Tillstånd till konservering av mantelmadonnan i kyrkan. Konservator Hans-Peter Hedlund, Riksantikvarieämbetet.	ATA, Nbm
1999	Tillstånd till byte av ljudanläggning i kyrkan.	ATA, Nbm
2000	Tillstånd till upptagande av ny port i bogårdsmuren.	ATA, Nbm