

Finträsk kyrka, Västerbottens län.

Viktiga händelser för kyrkan, relaterade till källor.

1837	<p>*Begravningsplats anlagd (den äldsta i Byske och Fällfors församlingar som är i bruk). Den användes fram till 1865.</p>	ATA.
1914–1915	<p>Kyrkan uppfördes efter ritningar av Robert och Gunnar Lundqvist, Finträsk (ej återfunna). Byggmästare var James Eriksson, Finträsk. Kyrkan orienterades i sydost-nordvästlig riktning.</p> <p>Kyrkobygget var planerat sedan länge. Ett förslag upprättades till en hallkyrka, som skulle rymma 1000 personer, år 1852. Förslaget förkastades, men därefter godkändes en ritning till en mindre långhuskyrka i nygotik, 1852 (osignerad ritning). Därefter fick byggnadsplanerna vila. Vissa drag lånades från den äldre ritningen, bl a tornavslutningens utseende. Kyrkklockan var skänkt av Finträskborna redan 1837. Den nuvarande klockan är gjuten eller omgjuten? av K. G. Bergholtz 1914.</p> <p>Ljuskrona skänkt av Karl Johan Karlsson, Blåfors. Altarprydnaden, ett kors med mantel, fanns ursprungligen i Ytterfors brukskyrka och är snidad av brukspredikanten J. Westerberg 1860.</p> <p><u>År 1945</u> uppgavs kyrkan utvändigt vara täckt av stående panel med täcklistor. Allt målat i ljusgrå färgton med vita listverk. Portar och ljudluckor målade i mörkt brungul ton. Taket täckt av spån med tornhuv täckt av plåt.</p> <p>Invändigt uppgavs väggarna vara täckta av stående pärlspont, målad i ljusgrön ton. De övre delarna av väggarna var täckta med liggande pärlspont, målat i grågul ton. Tak av pärlspont, målat vitt. Läktare med pelare var målad i ljusgrön ton, predikstol och altarring målade vita. Bänkar målade i rödbrun ton. Enkel nummertavla i vitt och svart. Läktartrappa av omålad furu med balusterdockor i oljemålad furu. Väggarna i vapenhuset var täckta med liggande pärlspont, målad i bengul ton. Taket i pärlspont, målat vitt. Fönster vita med helvita glas.</p> <p>*Kyrkogården återupptogs igen, efter att ha varit vilande sedan 1865.</p> <p>*Nytt gravkapell och nytt trästaket.</p>	ATA.
1922	<p>*Kyrkan målad invändigt för första gången. Tidigare omålad interiör (Oskar Lundström och August Öberg, Byske).</p> <p>*Bibelspråkstavlor målade av Oskar Lundström och August Öberg.</p> <p>* Bibelspråksband (fris), målad i kyrkorummet.</p>	ATA.
(1928)	<p>Pastoratet skulle överta underhållet av kyrkan, vilket tidigare sköttes av byamännen. Emellertid tycks detta ha skett 1940.</p>	ATA.

1940	*Kyrkan skänkt till Byske-Fällfors församling.	ATA.
1952–1954	<p>*Restaurering efter förslag arkitekt K. M. Westerberg, Stockholm 1945, justerad 1953.</p> <p>*Plåttak på kyrkan i likhet med tornhuven(tidigare spåntak. Enkupigt tegel planerades 1945 och även eternit).</p> <p>*Ytterpanelens målning bättrad. Ytterportar och ljudluckor skulle ommålas.</p> <p>*Nya yttertrappor i betong med plansteg av kalksten planerades.</p> <p>*Ovan ytterportar skulle lyktor av järn med antikglas uppsättas.</p> <p><u>Interiör.</u></p> <p>*Innerväggar i vapenhuset klädda med stående slätspontpanel (istället för den gamla liggande pärlspontade).</p> <p>*Innerväggar i kyrkorummet klädda med isoleringsmatta samt ny panel med slätspånt (istället för den gamla pärlspontade).</p> <p>*Tak försett med slätspont (istället för den gamla pärlspontade).</p> <p>*Fönsterna på båda sidor av altaret igensatta. Fönsternas innerbågar i kyrkorummet försedda med antikglas med blyspröjs.</p> <p>*Frisen i kyrkan med bibelspråk skulle tas bort.</p> <p>*Nya nummertavlor skulle anskaffas.</p> <p>*Altarbord och altarring skulle ombyggas och ommålas samt föres med ny textil. Predikstolen skulle flyttas något så att fönstret därinvid skulle bli fritt samt ommålas i rik polykromi.</p> <p>*Trossbotten inlagd.</p> <p>*Omläggning av golv.</p> <p>*Trappstegen som markerade koret skulle flyttas längre åt öster och den främsta bänkraden borttagas. Detta för att skapa en katafalkplats framme vid koret.</p> <p>*Värmeugn borttagen och ersatt av kyrkbänk, tagen från den främsta bänkraden. Rivning av skorstensmur.</p> <p>*Det befintliga korset på altaret skulle förseas med ny omfattning.</p> <p>*Ny orgel på läktaren från Grönlunds, Gammelstad.</p> <p>*Ny dopfunt, ritad av arkitekt Westerberg (bildhuggeriarbeten skulle utföras av Verner Åström, Gagsmark).</p> <p>*Ombyggnad av bänkar.</p> <p>*Elektrisk uppvärmning. Kaminen i kyrksalen borttagen.</p> <p>*Ny elektrisk belysningsarmatur i form av lampetter (mässing och antikglas).</p> <p>*Brudkrona skänkt till kyrkan.</p> <p>*Invändig ommålning. Konstnären Torsten Nordberg bestämde färgsättningen (målarvärd Gunnar Vincent, Fällfors).</p> <p>Kyrkan togs i stadigvarande bruk för kyrkliga ändamål som församlingskyrka, 1954.</p>	ATA.
1961	<p>*Bogårdsmur av sten planerades.</p> <p>*Gräsmatta och planteringar</p> <p>*Parkeringsplatser.</p>	ATA.

1966	*Högtalaranläggning.	ATA.
1967	*Åskledare med takledare längs nocken och nedledare i de fyra hörnen.	ATA.
(1970-talet)	*Ommålning av predikstolen?	Muntlig uppgift.
1978	*Nattvardskanna skänkt till kyrkan.	ATA.
1981	*Förslag till ekonomibyggnad på kyrkogården (ark. Bo Tjärnström, Skellefteå).	ATA.
1990	<p>*Ny kororgel (Birger Lundqvist, Boliden). Korgolvet planerades att utökas där orgeln skulle placeras. Orgeln på läktaren skulle därmed borttagas. (Ommålning av predikstolen planerades, troligen ej utfört). (Utrymningsväg från läktare planerades, ej utfört). Bärbar metallstege tillkom. *Handikappanpassning i form av markuppfyllning framför entrén planerades samt ny bro. *Läktarunderbyggnad med hk-toalett och städförråd. Utvidgat vapenhus. Tre bänkrader till vänster om ingången borttogs samt en bänkrad till höger. Toalett i vapenhuset borttagen *Ytterdörrar restaurerade. Nya inåtgående (vindfångs ?) dörrar insattes *Elcentral i tornets bottenvåning. *Återuppsättande av sju bibelspråks tavlor som nedtogs 1954.</p>	ATA.