



Byggnadsminnesförklaring av Remsgården, Remmet 1:10, Svegs
sn, Härjedalens kn

BESLUT

Länsstyrelsen förklarar med stöd av 3 kap 1 § kulturminneslagen Remsgården, fastigheten Remmet 1:10 i Svegs socken, Härjedalens kommun, för byggnadsminne.

BAKGRUND

Frågan om byggnadsminnesförklaring väcktes av Jämtlands läns museum den 1 april 1992. Länsstyrelsen underrättade omgående inskrivningsmyndigheten för kännedom.

Inför byggnadsminnesförklaring genomfördes dokumentation i form av uppmätningar och situationsplan av länsstyrelsen.

Förslag till skyddsföreskrifter sändes ut på remiss den 31 mars 1999. Inga invändningar mot byggnadsminnesförklaring har framkommit.

HISTORIK OCH BESKRIVNING

Remsgården (Gammelremsgården) ligger i byn Remmet. Den första fasta bosättningen i byn uppstod troligen omkring år 1600, sannolikt på Remsgårdens nuvarande plats. Tidigare var området fäbodland till Överbergs by. Genom arvsskiften och köp avsåndrades under 1800-talet flera gårdar. Byn har idag i stort kvar sitt utseende den fick efter laga skifte, som genomfördes 1889-1904.

Remsgården är en i huvudsak fyrbyggd gård, som till stora delar byggdes upp under 1700-talet. Det var en mycket välmående gård, som vid den tiden hade två legendariska ägare, Olof Olofsson ("Stor-remsen" eller "Gammel-remsen") från 1704 och dennes son Olof ("Lill-remsen") från 1740. Gården var helt fyrbyggd fram till 1860-talet, då den splittrades. En del byggnader flyttades till andra



intelligande gårdar. Under 1900-talet har flera byggnader spårats upp och flyttats tillbaka till Remsgården.

Den äldre huvudbyggnaden, "Gammelstugan" (1) (se situationsplan), är från 1700-talet. Det är en mycket påkostad timrad parstuga med framkammare och en praktfull barfred från 1830. Invändigt är väggarna och taken, särskilt i helgdagsstugan, rikt utsmyckade med målningar. De är daterade till 1774 och har enligt uppgift troligen målats av Svegkonstnären Erik Wallin.

Kring ett gårdstun grupperar sig förutom Gammelstugan ett portloft (2) från 1700-talet. Kring tunet finns också en parloftbod (3) från 1795 och det nya boningshuset (4), vars ålder är osäker. En avstyckning för huset gjordes 1914, men det är inte känt om det redan stod ett hus på platsen. Till gården hör också en bagarstuga (5) från 1748 och ett dubbelhärbre (6) med ett litet härbre (7) intill. Vidare finns en kornlada (8) från 1770, en torkbastu (9), en loftbod (10) och ett torrdass (11).

Remsgården blev tidigt uppmärksammas för sin ålderdomliga karaktär. På Skansen representeras Härjedalen av Älvrosgården, men enligt uppgift hade Arthur Hazelius hellre flyttat dit Remsgården i stället. Under 1920-talet genomfördes uppmätning och restaurering av Gammelstugan på initiativ av landsantikvarie Eric Festin. Under 1980- och 90-talen har restaureringar åter genomförts av gården. Inom kort ska målningarna genomgå konservering. Remsgården har en längre tid varit museum och ägs idag av Svegs Hembygdsförening, som övertog gården av STORA 1996.

MOTIVERING

Remsgården består av flera ålderdomliga byggnader och ingår i en bymiljö med ålderdomlig karaktär. Gården är en i det närmaste fyrbyggd nordsvensk gård. Den äldre huvudbyggnaden, Gammelstugan, är en av de mest påkostade byggnaderna från 1700-talet i Härjedalen med välbevarade vägg- och takmålningar.

SKYDDSFÖRESKRIFTER

I skyddsområdet ingår hela fastigheten Remmet 1:10 (se markerat område på Fastighetskarta).

1. Byggnaderna nr 1-10 (se situationsplan) får inte rivas, flyttas, byggas om, till, eller på annat sätt förändras till sin exteriör.
2. Ändring av ovan nämnda byggnaders rumsindelning, eller andra åtgärder som innebär ingrepp i bärande stomme, får inte göras.



3. Ingrepp i eller ändring av fast inredning får inte göras i byggnaderna nr 1-3 och nr 5-10. Till fast inredning räknas bl.a. golv, tak, lister, eldstäder, dörrar, dörr- och fönsterfoder. Vägg- och takmålningar i Gammelstugan (1) får inte borttagas, övertäckas eller på annat sätt ändras.
4. Byggnaderna nr 1-10 skall i samråd med länsstyrelsen underhållas så att de inte förfaller. Vård och underhållsarbeten skall utföras med sådana material och metoder att det kulturhistoriska värdet inte minskar.
5. Skyddsområdet skall hållas i sådant skick att byggnadsminnets utseende och karaktär inte förvanskas. Inom skyddsområdet får ytterligare byggnader eller andra fasta anordningar inte uppföras utan länsstyrelsens tillstånd.

Om ändring av byggnadsminnet i strid med skyddsföreskrifterna anses nödvändiga, kan länsstyrelsen enligt 3 kap 14§ kulturminneslagen meddela tillstånd härtill.

ÖVERKLAGANDE

Detta beslut kan överklagas hos länsrätten i Jämtlands län, se bilaga (Formulär F4).

I den slutliga handläggningen av ärendet har förste länsassessor Erik Berglund deltagit.

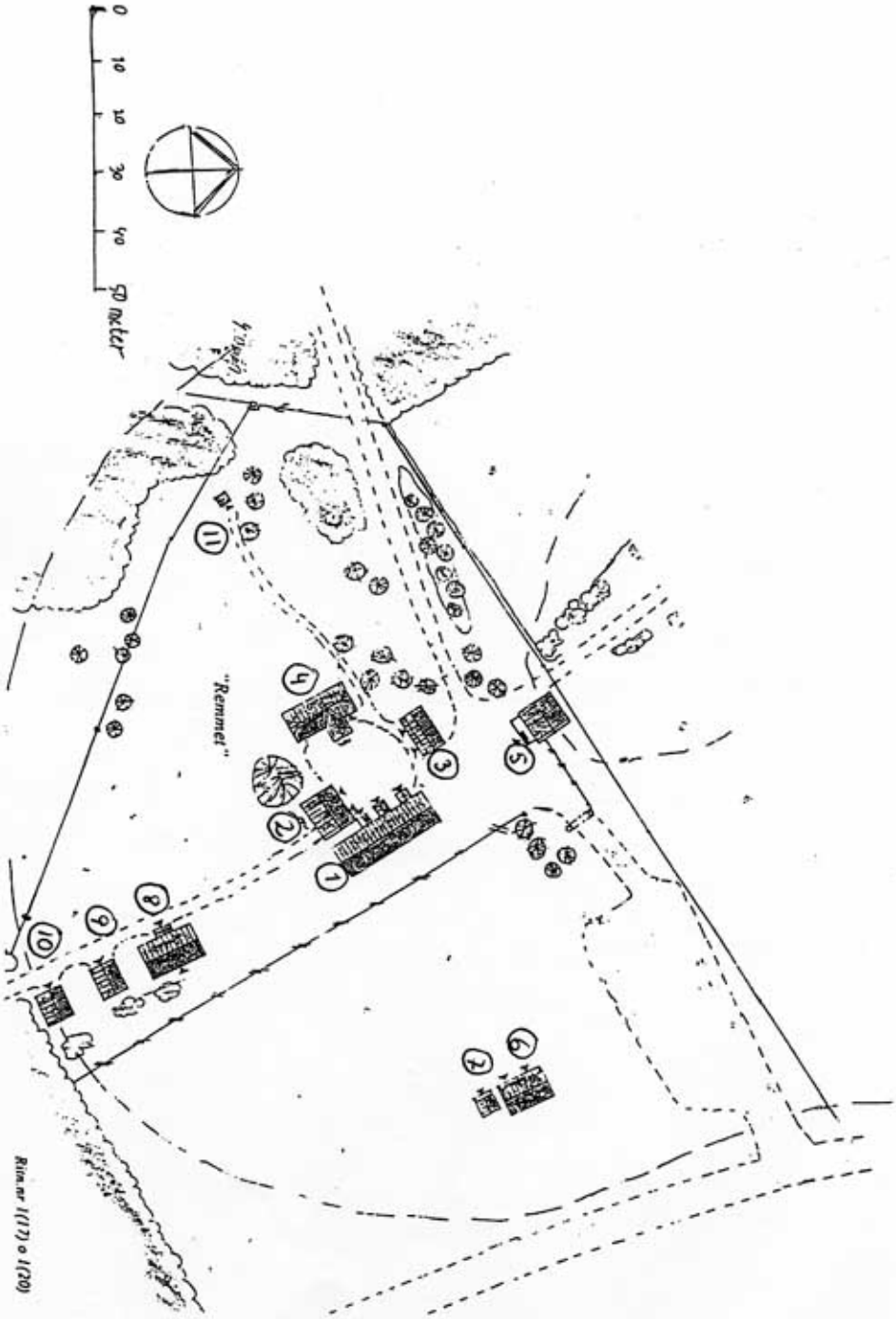
Uno Svaleryd
länsråd

Johan Loock
antikvarie

Bilagor:

Situationsplan
Fastighetskarta
Sändlista
Blankett för överklagande (Formulär F4)

BILAGOR
Situationsplan



AutoKa-Vy

Gammel-Remsgården 1:10

31:2

39:6

2

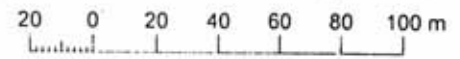
1:10

1

1:10

→ y

x = 6891257
y = 1413873



Skala 1:2000

